

STUDIA PODYPLOMOWE NIESTACJONARNE (ZAOCZNE)

- INFORMACJE O KIERUNKACH STUDIÓW, TRYBIE I CYKLU KSZTAŁCENIA ,
- ZASADACH REKRUTACJI I OPŁATACH
- DOJAZD KOMUNIKACJĄ MIEJSKĄ I MAPA DOJAZDU DO UCZELNI.

■

Siedziba Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi



Jedyna niepubliczna **szkoła filmowa, fotograficzna , projektowa i kulturoznawcza** w regionie łódzkim, a także w Polsce, o randze uczelni artystycznej. Uczelnia kształci – poza studiami licencjackimi i magisterskimi również na **studiach podyplomowych niestacjonarnych** na wszystkich prowadzonych kierunkach i w specjalnościach wymienionych w tabeli 1. **Studia podyplomowe adresowane są do absolwentów studiów I i II stopnia (licencjackich i magisterskich)**

Rektorem Uczelni jest prof. Jerzy Derkowski, dydaktyk i profesor zwyczajny w dziedzinie architektury wnętrz i wzornictwa. Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi – po kolejnej wizytacji Państwowej Komisji Akredytacyjnej w 2011 r. - otrzymała kolejną akredytację na wszystkie prowadzone kierunki studiów do roku 2017.

Uczelnia oferuje kameralne warunki kształcenia w przestronnych pracowniach projektowych i realizacyjnych pod okiem znakomitych wykładowców, tworząc niepowtarzalną atmosferę uczelni artystycznej. Kształcenie obejmuje wiele przedmiotów z zakresu kultury, historii i teorii sztuki, techniki, projektowania, realizacji filmowych, fotograficznych w atelier filmowym i fotograficznym oraz projektowych w najnowszych technologiach cyfrowych.

KIERUNKI STUDIÓW I SPECJALNOŚCI na studiach podyplomowych

Tabela nr 1

Kierunek	Specjalności
Architektura Wnętrz:	Projektowanie architektury wnętrz
	Scenografia z kostiumologią
Wzornictwo (Design):	Design Management- nowe innowacyjne studia
	Industrial Design
	Grafika reklamowa
	Książka artystyczna i ilustracja
	Projektowanie ubioru konfekcyjnego
	Sztuka przedmiotu i biżuteria
Realizacja Obrazu	Montaż elektroniczny filmowy i telewizyjny
Filmowego, Telewizyjnego	Sztuka operatorska
i Fotografia	Sztuka Fotografii

TRYB I CYKL KSZTAŁCENIA wg kierunków :

I. Tryb kształcenia – niestacjonarny (zaoczny)

II. Cykl kształcenia według kierunków do wyboru :

A. Architektura wnętrz, Wzornictwo, Film i Fotografia

1. studia roczne pierwszego stopnia (dwa semestry)
2. studia roczne drugiego stopnia (dwa semestry)
dla osób, które ukończyły studia podyplomowe I stopnia w WSSiP
3. studia dwuletnie (cztery semestry)

B. Management Design

1. studia roczne (dwa semestry)

CHARAKTERYSTYKA STUDIÓW

Zajęcia na studiach podyplomowych obejmują podstawowe zagadnienia wybranego kierunku/specjalności i prowadzone są w formie wykładów, zajęć projektowych, ćwiczeń warsztatowych, podstaw technik komputerowych, wizualizacji komputerowej w wybranych programach studiowanej specjalności.

I. nowe studia podyplomowe roczne (dwa semestry) DESIGN MANAGEMENT skierowane są do absolwentów studiów projektowych, wzorniczych, artystycznych, specjalistów i kadry menedżerskiej z działów rozwoju, marketingu, produkcji, designu oraz przedstawicieli biznesu i samorządów terytorialnych.

Zajęcia na tych studiach odbywają się dwa razy w miesiącu (soboty, niedziele) - 9 zjazdów w semestrze

II. studia podyplomowe roczne pierwszego stopnia (dwa semestry)

Studia podyplomowe roczne pierwszego stopnia niestacjonarne przeznaczone są dla osób, posiadających predyspozycje do kształcenia **na ARCHITEKTURZE WNĘTRZ, WZORNICTWIE bądź FILMIE I FOTOGRAFII**. Zajęcia obejmują podstawowe zagadnienia wybranej specjalności i prowadzone są w formie wykładów, zajęć projektowych, ćwiczeń warsztatowych, podstaw technik komputerowych, wizualizacji komputerowej wybranej specjalności.

III. studia podyplomowe roczne drugiego stopnia (dwa semestry)

Studia podyplomowe roczne drugiego stopnia niestacjonarne skierowane są wyłącznie do absolwentów studiów podyplomowych pierwszego stopnia ukończonych w WSSiP i obejmują rozszerzone zagadnienia specjalności ukończonej na studiach pierwszego stopnia.

Zajęcia na studiach pierwszego i drugiego stopnia odbywają się dwa razy w miesiącu (soboty) - 9 zjazdów w każdym semestrze. Czas trwania - 2 semestry (październik - czerwiec).

IV. studia podyplomowe dwuletnie (cztery semestry)

Studia podyplomowe dwuletnie mają rozszerzony program kształcenia

na ARCHITEKTURZE WNĘTRZ, WZORNICTWIE , FILMIE I FOTOGRAFII .

Zajęcia na studiach 2-letnich odbywają się dwa razy w miesiącu (soboty, niedziele)

- 9 zjazdów w semestrze.

ORGANIZACJA STUDIÓW NIESTACJONARNYCH

1. **Na studiach niestacjonarnych obowiązuje dziewięć zjazdów w semestrze .**
2. **Terminarz zjazdów podawany jest rokrocznie na tablicach ogłoszeń oraz na**
3. **www.wSSIP.edu.pl /Studenci (patrz organizacja roku akademickiego....)**
4. **Zajęcia na studiach rocznych pierwszego i drugiego stopnia odbywają się dwa razy w miesiącu w soboty wg terminarza zjazdów – 9 zjazdów w każdym semestrze. Czas trwania – 2 semestry (październik – czerwiec)**
5. **Zajęcia na studiach rocznych Design Management odbywają się w soboty i niedziele wg terminarza zjazdów – 9 zjazdów w każdym semestrze. Czas trwania studiów – 2 semestry.**
6. **Zajęcia na studiach 2-letnich odbywają się w soboty i niedziele wg terminarza zjazdów – 9 zjazdów w każdym semestrze. Czas trwania studiów - 4 semestry .**
7. **Dziekanat Studiów Niestacjonarnych czynny - sobota/niedziela w godz. 10.00 – 14.00**
8. **Kasa czynna w y ł ą c z n i e w soboty w godz. 10.00 – 14.00**

ZASADY REKRUTACJI NA STUDIA PODYPLOMOWE NIESTACJONARNE (ZAOCZNE)

I. WARUNKI PRZYJĘCIA

Warunkiem przyjęcia na kierunki:

Architektura Wnętrz, Wzornictwo, Realizacja Obrazu Filmowego i Fotografia

jest złożenie wymaganych dokumentów oraz rozmowa nt. predyspozycji kandydata na wybrany kierunek studiów podyplomowych oraz prezentacja prac własnych .

Kandydaci na kierunek :

Design Management - składają wyłącznie wymagane dokumenty, podpisują umowę o usługę edukacyjną (kształcenie) i dokonują wymaganych opłat, ponieważ ZWOLNIENI SĄ Z ROZMOWY I PREZENTACJI.

II. WYMAGANE DOKUMENTY

- a. **odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych**
- b. **podanie/ankieta osobowa na druku Uczelni (patrz - pliki do pobrania)**
- c. **kopia dowodu osobistego lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość, poświadczona przez pracownika uczelni, przyjmującego dokument**
- d. **trzy aktualne fotografie**
- e. **2 koperty ze znaczkami**
- f. **alternatywnie: skierowanie z miejsca pracy z zobowiązaniem pokrycia kosztów kształcenia przez pracodawcę lub oświadczenie o pokryciu kosztów kształcenia przez kandydata.**

III. ZPISY I ZASADY PRZYJĘĆ NA STUDIA

Kandydaci zapisywani są w Dziekanacie według kolejności zgłoszeń na rozmowę na temat predyspozycji i zainteresowań wybranym kierunkiem studiów wraz z dowodem uiszczenia opłaty rekrutacyjnej, podaniem na druku uczelni i wymaganymi dokumentami .

KRYTERIA PRZYGOTOWANIA PRAC WŁASNYCH WEDŁUG WYBRANEGO KIERUNKU STUDIÓW:

1. architektura wnętrz: rysunki w dowolnym formacie oraz dowolnej tematyce i technice, wskazujące na wrażliwość postrzegania przestrzeni i brył lub inne prace na nośniku elektronicznym ;

2.wzornictwo: rysunki w dowolnym formacie, tematyce i technice , wskazujące na znaczną wrażliwość postrzegania barwy i kształtu lub inne prace na nośniku elektronicznym; mile widziane własnoręcznie wykonane realizacje;

3. fotografia:

15 - 20 fotografii w formacie 18x24 o dowolnej tematyce , wykonanych dowolną techniką fotograficzną ; mile widziane są prace czarno-białe;

4. realizacja obrazu filmowego i telewizyjnego:

prezentacja autorskiej etiudy/ćwiczenia filmowego **na nośniku elektronicznym w plikach dvd i/lub 15 - 20 fotografii o dowolnej tematyce w formacie 18 x 24**, wykonanych dowolną techniką fotograficzną. Mile widziane cykle fotografii reportażowej, dokumentalnej.

IV. TERMINY REKRUTACJI :

Zapisy trwają od 1 czerwca do 30 września każdego roku .

Przeglądy teczek prowadzone są od 1 czerwca do 31 lipca i od 25 sierpnia do 30 września każdego roku

Datę przeglądu teczek na wybrany przez siebie kierunek studiów kandydat ustala z Dziekanatem telefonicznie :

042/ 678 05 50 w.20 i 26

042/ 678 26 71 w. 20 i 26

042/ 678 25 89 w. 20 i 26

lub osobiście w uczelni, a w uzgodnionym terminie zgłasza się z teczką prac autorskich i wymaganymi dokumentami.

Po przeglądzie teczek, podpisaniu umowy o usługę edukacyjną (kształcenie) i wpłacie jednorazowej opłaty wpisowej, kandydat zostaje wpisany na listę słuchaczy.

O P Ł A T Y :

1. Opłata rekrutacyjna - 200 zł

2. Opłata za usługę edukacyjną (kształcenie) wynosi:

Tab. 1 Studia podyplomowe 1-letnie

Roczne koszty usługi edukacyjnej w roku akademickim 2011/2012

Koszty roczne	Opłata za cały rok z góry – 5% bonifikaty	Opłata za semestr	Opłata w 3 ratach
8810,-	8370,-	4405,-	2937,- rata

Tab. 2 Studia podyplomowe 2-letnie

Roczne koszty usługi edukacyjnej w roku akademickim 2011/2012

Koszty roczne	Opłata za cały rok z góry – 5 bonifikaty	Opłata za semestr	Opłata w 3 ratach
8760,-	8322,-	4380,-	2920,- rata

INFORMACJE DODATKOWE

1. **Wpisanie kandydata na listę osób przyjętych do** Wyższej Szkoły Sztuki i Projektowania w Łodzi następuje po złożeniu dokumentów, uzyskaniu kwalifikacji na wybrany kierunek, podpisaniu umowy o kształcenie oraz wniesieniu obowiązujących opłat.
- 2 **Umowa o usługę edukacyjną (kształcenie)** – po uzyskaniu kwalifikacji

Kandydat wraz z osobami finansującymi lub współfinansującymi naukę, przyjmującymi na siebie rolę poręczyciela (rodzice, opiekunowie, pracodawcy, sponsorzy) zobowiązani są do podpisania umowy o usługę edukacyjną (kształcenie) w ciągu 14 dni od daty uzyskania kwalifikacji przez kandydata.

5. **Nieterminowe wpłaty** czesnego powodują naliczanie odsetek.
6. Po zakończeniu wybranego cyklu kształcenia podyplomowego Słuchacz otrzymuje **Świadectwo Ukończenia Studiów Podyplomowych**.

**INFORMACJA DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH
ubiegających się o dofinansowanie kosztów nauki z Państwowego Funduszu
Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w Programie „STUDENT II – kształcenie
ustawiczne osób niepełnosprawnych”**

**U w a g a: o poniższe dofinansowanie występują do PFRON bezpośrednio słuchacze
studiów podyplomowych, na podstawie zaświadczenia z uczelni, potwierdzającego
ich status słuchacza oraz poniesionych kosztów za naukę**

Kto może uzyskać dofinansowanie w ramach programu?

Osoby z orzeczonym znacznym lub umiarkowanym stopniem niepełnosprawności (lub orzeczeniem równoważnym), które są:

- studentami studiów pierwszego stopnia lub studentami studiów drugiego stopnia albo studentami jednolitych studiów magisterskich – prowadzonych przez szkoły wyższe
- posiadaczami dyplomu ukończenia studiów wyższych kształcącymi się na studiach podyplomowych prowadzonych przez szkoły wyższe lub przez inne jednostki uprawnione do prowadzenia tych studiów na podstawie odrębnych przepisów;
- uczestnikami studiów doktoranckich prowadzonych przez szkoły wyższe lub przez inne jednostki uprawnione do prowadzenia tych studiów na podstawie odrębnych przepisów;
- słuchaczami kolegów pracowników służb społecznych, kolegów nauczycielskich lub nauczycielskich kolegów języków obcych;
- uczniami szkół policealnych;
- studentami uczelni zagranicznych;
- studentami odbywającymi staż zawodowy za granicą w ramach programów Unii Europejskiej, pobierającymi naukę w systemie stacjonarnym lub systemie niestacjonarnym.

Pomoc finansową w ramach programu mogą uzyskać również osoby z orzeczonym znacznym lub umiarkowanym stopniem niepełnosprawności (lub orzeczeniem równoważnym), które mają wszczęty przewód doktorski, a nie są uczestnikami studiów doktoranckich.

Uwaga!

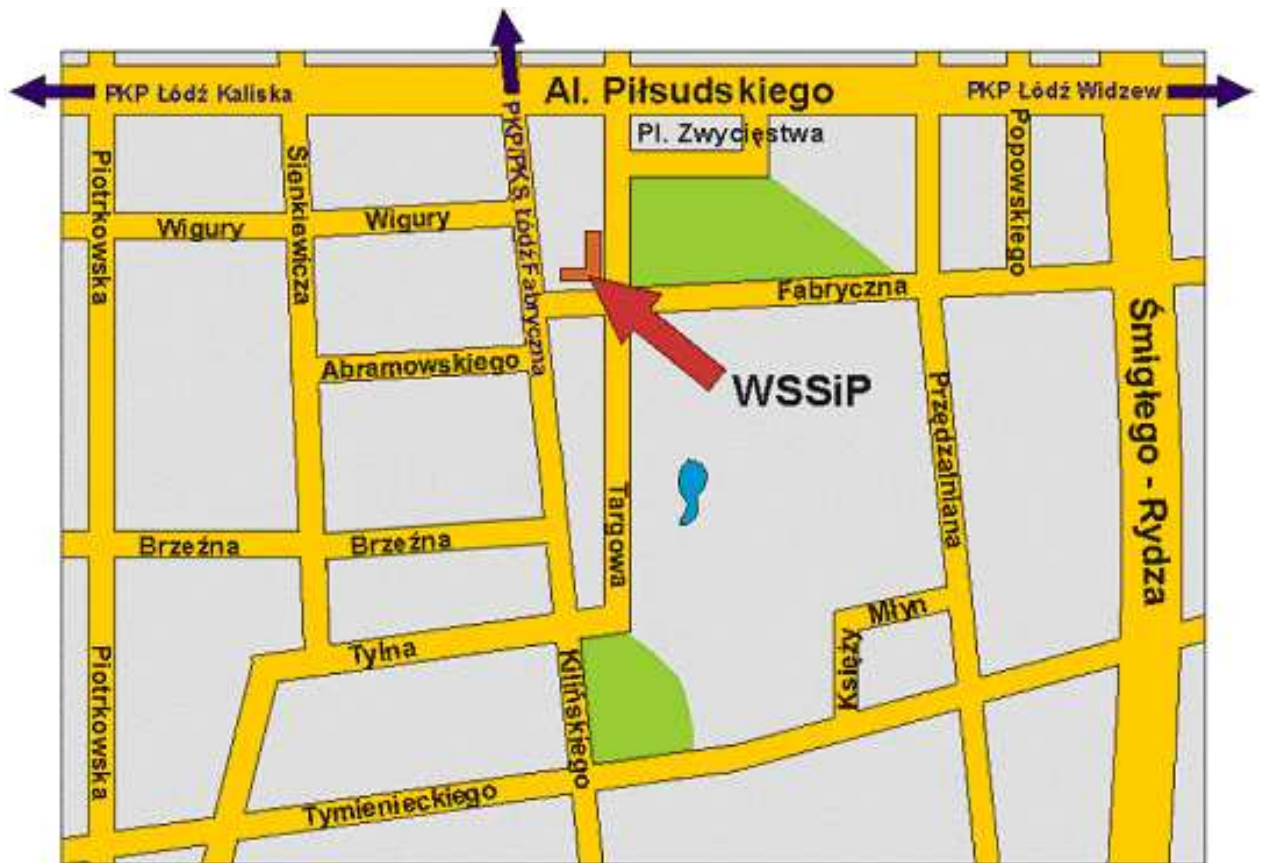
- przez „naukę w systemie stacjonarnym” należy rozumieć naukę w systemie dziennym;
- przez „naukę w systemie niestacjonarnym” należy rozumieć naukę w systemie wieczorowym, zaocznym lub eksternistycznym, w tym również za pośrednictwem Internetu.
- przez „szkołę wyższą” należy rozumieć publiczną lub niepubliczną szkołę wyższą utworzoną zgodnie z ustawą z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 164, poz. 1365, z późn. zm.), a także szkołę wyższą i wyższe seminarium duchowne prowadzone przez Kościół Katolicki lub inne kościoły i związki wyznaniowe;
- przez „szkołę policealną” należy rozumieć publiczną lub niepubliczną szkołę policealną, utworzoną zgodnie z ustawą z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jednolity: Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572, z późn. zm.).

▪ **Kto nie może uzyskać dofinansowania w ramach programu?**

Osoby o średnich miesięcznych dochodach brutto przekraczających:

1. 120% najniższego wynagrodzenia przypadającego na jednego członka rodziny pozostającego we wspólnym gospodarstwie domowym;
2. 150% najniższego wynagrodzenia – w przypadku osób samodzielnie gospodarujących;
3. które posiadają wymagalne zobowiązania wobec PFRON;
4. które w przeszłości, były stroną umowy zawartej z PFRON i rozwiązanej z przyczyn leżących po ich stronie.

MAPA DOJAZDU DO WYŻSZEJ SZKOŁY SZTUKI I PROJEKTOWANIA W ŁODZI



WYŻSZA SZKOŁA SZTUKI I PROJEKTOWANIA W ŁODZI
90-324 ul, Targowa 65 tel.(042) 6780550, 6782671, 6782589
info@wssip.edu.pl, www.wssip.edu .pl