

# INTENSYWNY KURS GRAFIKI 3D ORAZ TECHNIK PREZENTACYJNYCH

Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi organizuje 1-tygodniowy, intensywny kurs doskonalący umiejętności komputerowe w zakresie grafiki 3D oraz technik prezentacyjnych (programy z pakietu Autodesk – **AutoCad**, **3DStudioMax**, **VRay**, Adobe – **Photoshop**, **Indesign**)

Adresatami kursu są w pierwszym rzędzie studenci WSSiP studiów stacjonarnych i niestacjonarnych oraz osoby spoza WSSiP, które chcą rozwinąć posiadane umiejętności posługiwania się programami graficznymi wspomagającymi projektowanie; z uwagi na zaplanowane metody szkoleniowe, nie jest konieczna znajomości ww. oprogramowania – zaleca się jednak posiadanie podstawowych umiejętności obsługi innego, dowolnego oprogramowania 3D (typu: ArchiCad, SketchUp).

Kurs polecany jest w szczególności osobom realizującym prace dyplomowe oraz tym, którym zależy na znaczącym podniesieniu szybkości i efektywności w korzystaniu z oprogramowania wspomagającego projektowanie.

W przypadku liczby zgłoszeń przekraczającej limit miejsc, decyduje kolejność zgłoszeń. W celu zapewnienia możliwie wysokiego oraz wyrównanego efektu szkoleniowego przewiduje się ewentualne wprowadzenie dodatkowych kwalifikacji opartych o doświadczenie w korzystaniu z oprogramowania 3D, sprawdzającego umiejętności uczestnika w zakresie orientacji w przestrzeni i widzenia przestrzennego w ramach przestrzeni wirtualnej (odczytywanej na ekranie komputera).

Uczestnicy w ramach kursu opanują użytkowanie wybranych funkcji i elementów oprogramowania z pakietu Autodesk, VRay oraz Adobe, w zakresie pozwalającym na sprawne i szybkie sporządzenie koncepcji oraz przygotowanie materiału prezentacyjnego do druku. Poziom kompetencji umożliwi wykonanie następujących czynności:

- Wymodelowanie prostego obiektu (np. łazienka, stoisko targowe) w trójwymiarze w programie **Autocad** – według zadanego zdjęcia lub rysunku,
- Uzupelnienie modelu o elementy gotowe, metodą importu innych plików (modele armatury, itp.),
- Wykonanie podstawowych rysunków technicznych (z wykorzystaniem generowanych

automatycznie rzutów i przekrojów) oraz ich zwymiarowanie i opisanie, przygotowanie do wydruku do pliku graficznego – z wykorzystaniem gotowych szablonów,

- Prawidłowe powiązanie obiektów w oprogramowaniu **Autocad** i **3D Studio Max**, umożliwiające dynamiczne uzgadnianie zmian wersji plików używanych w obu programach,
- Przygotowanie tekstury w programie **Photoshop**,
- Wykonanie teksturowania w programie **3D Studio Max**,
- Wykonanie oświetlenia sceny w **3D Studio Max** z wykorzystaniem modeli 3D opraw oświetleniowych symulujących rzeczywiste rodzaje oświetlenia (światło bezpośrednie, pośrednie, kierunkowe, rozproszone, akcentujące, omywające, wallwasher)
- Wykonanie wizualizacji (rendering) w programie **VRay**, z wykorzystaniem gotowych ustawień (tzw. presetów),
- Obróbka wizualizacji w programie **Photoshop**,
- Wykonanie planszy prezentacyjnej w programie **Indesign** oraz przygotowanie materiału do wydruku.

W ramach kursu udostępnione zostaną biblioteki materiałów oraz obiektów, będzie można również skorzystać z pomocy prowadzących w instalacji i optymalizacji oprogramowania Autodesk w wersji edukacyjnej na posiadanym przez kursanta sprzęcie komputerowym.

Przewiduje się ponadto, iż każdy uczestnik kursu otrzyma materiały w postaci wydrukowanego skryptu zawierającego treści prezentowane w trakcie omawiania kolejnych bloków tematycznych.

Z uwagi na intensywny charakter kursu, wymagane będzie uczestnictwo we wszystkich zajęciach oraz realizacja zadanych ćwiczeń (pod opieką instruktora oraz w ramach pracy własnej) – należy wziąć pod uwagę konieczność zapewnienia sobie dodatkowego czasu na ich ewentualną realizację po godzinach zajęć (w zależności od stopnia zaawansowania uczestnika kursu).

- Terminy:** 25 – 31 sierpnia 2013,  
1 – 7 września 2013
- Miejsce:** Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania w Łodzi, ul. Targowa 65
- Prowadzący:** mgr inż. arch. Piotr Turkiewicz  
mgr Marek Golec
- Liczba uczestników  
jednej edycji:** 7 osób
- Forma zajęć:** łączny wymiar czasu kursu: 7 dni × 8 godzin dziennie = 56 godzin  
Podział czasu dnia pracy:
- 4 godziny zajęć z instruktorem (9.00-13.00),
  - przerwa obiadowa (obiad we własnym zakresie),
  - 4 godziny realizacji zadanych ćwiczeń pod opieką instruktora/asystenta grupy (14.00-18.00),
  - 2-4 godzin pracy własnej (możliwość korzystania ze sprzętu pracowni komputerowej WSSiP)
- Cena kursu:** 800,- zł – dla studentów WSSiP  
1150,- zł – dla osób spoza WSSiP  
W cenie kursu Organizatorzy zapewniają materiały kursowe.
- Zapisy:** Zgłoszenia należy przysyłać na adres e-mail: warsztaty@wssip.edu.pl,  
w temacie maila należy wpisać kurs grafiki 3D / imię i nazwisko
- Wpłaty:** Wpłaty należy dokonać na konto bankowe WSSiP  
25 1020 3352 0000 180200 110890 w terminie:
- zaliczka w wysokości 200 zł – do 31.07.br.
  - pozostała kwota w wysokości 600 / 950 zł –  
najpóźniej do 7 dni roboczych przed rozpoczęciem kursu.
- Wpłacone kwoty nie podlegają zwrotowi